



Tarifs pour un spectacle ou un évènement (durée approximative de 2h)

"Captation filage/répétition" : 70€

Le filage est un temps utilisé pour mettre en place différents détails de mise en scène (décors, placements, lumière, minutage, discours...), cela sert de répétition.

Nous filmons cette préparation avec une seule caméra en plan général, cela nous permettra de déterminer des choix de réalisation durant l'évènement.

Dans la mesure du possible, il est souhaitable que nous y soyons, il nous sert de repère et nous permet ainsi d'anticiper des changements, et d'optimiser nos cadrages et nos réglages.

Cette captation peut être aussi exploitée simplement pour mémoire ou document de travail par le client, le fichier vidéo est alors livré sans prestation de montage. (sur disque dur ou clé USB fournit par le client)

Captation : 130€/Opérateur avec caméra

Un travail efficient doit compter **au moins 2 caméras et un opérateur** pour ce type de prestation. Pour plus de matière, nous recommandons 3 caméras ou plus avec un opérateur par caméra.

Selon les besoins de la prestation, comme par exemple l'équipement micro simultané de plusieurs intervenants voire du public (s'il est prévu des questions), un ou des retours vidéos en direct... **l'intervention d'un réalisateur avec une régie peut s'avérer nécessaire** (sur devis).

Captation son : 60€

Enregistrement indépendant du son en bord de scène si pas de régie

Montage multicaméras (2 à 4) : 200€

- Un montage est effectué avec les médias sources qui sont en Full HD. Plusieurs points de vue sont assemblés dans la continuité pour former l'intégralité du spectacle ou de l'évènement.
- Après le montage, le travail de post-production continue : mixage, étalonnage, habillage graphique, générique...
- 2 exports sont inclus = un média numérique "pleine qualité" pour archiver, un autre "web" pour partager (sur disque dur ou clé USB fournit par le client)
- **Au delà de 4 caméras : sur devis**

Inserts et sous-titrage : sur devis

Il est possible d'insérer durant le montage des documents annexes tels que des slides, diaporamas, vidéos... et du sous-titrage.

Edition DVD : 150€ (3 exemplaires inclus)

- C'est le "DVD Authoring" qui est le processus de création d'un DVD vidéo pour être lisible sur une platine DVD, il comprend 2 étapes en amont du gravage :
 - La compression de la vidéo dans un format adapté au support SD (720x576)
 - La création d'une ou plusieurs interface(s) de navigation (menu)
- Et c'est la création d'une jaquette personnalisée

Edition Blu-ray : 200€ (3 exemplaires inclus)

Excepté le format qui est en HD (1280x720) ou en Full HD (1920x1080), le principe et les étapes de travail sont les mêmes que pour l'édition DVD.

Duplication DVD : 10€/unité ▪ **Duplication Blu-ray : 15€/unité**

Mise en ligne de la ou des vidéo(s) : sur demande

Tags pour optimiser le référencement

Avec lien public (teaser, extrait, bande annonce) ▪ Avec lien privé (intégralité)

Exemple de tarification pour un spectacle d'environ 2h sur Marseille ou ses alentours :

- Captation d'un opérateur avec 2 caméras Full HD (plan général + plan serré) = 130€+70€
 - Montage multicaméras = 200€
 - Livraison du film sur 10 DVD = 150€ + (7x10€)
- => 620€

Communication autour du spectacle ou de l'évènement

Reportage : sur devis

Un travail de journalisme d'entreprise relatant les points essentiels sur lesquels vous voulez vous exprimer et communiquer (brief et contact des intervenants à l'image nécessaire en amont)

Teaser / Bande annonce (moins de 2 minutes) : 400€

Dans le cas d'une captation d'une scène artistique (danse, théâtre, concert...), un travail de réalisation peut être effectué pour vous permettre de promouvoir votre travail auprès de producteurs, partenaires, festivals... et alimenter les réseaux sociaux.

Export web inclus

Extrait(s) : 60€

Sélection d'un ou de morceau(x) choisi(s) avec un traitement de post-production pour compléter votre communication en parallèle du teaser... très utilisé par la presse.

Export web inclus

Préparation de votre brief

En répondant en amont aux questions ci-dessous, lorsque vous nous contacterez, nous aurons un échange efficace, et des solutions vous seront proposées rapidement :

- Jour et lieu de la prestation?
- Durée de votre évènement? ▪ Durée du produit final désiré?
- Repérage et/ou filage possible? ▪ Lieu équipé d'un système de diffusion (audio et/ou vidéo)?
- Objet/But/Message de la prestation?
- Destinataire(s) (votre cible)?
- Modèle(s) à nous communiquer (exemple, concurrence...)?
- Besoin de making-of (prépas, coulisses, ambiances...)?
- Nombre d'intervenants ? ▪ Interviews souhaitées?
- Une charte graphique?
- Musique prévue/souhaitée ? Droit?
- Format d'export à déterminer en fonction des besoins
- Exploitation du produit?
- Date de livraison souhaitée?

Au delà de 50km A/R au départ de Marseille 10e,
des frais de déplacement seront ajoutés selon le barème kilométrique en vigueur (2018) soit 0.59€/km + éventuel(s) péage(s)

TVA non applicable en application de l'article 293 B du CGI